






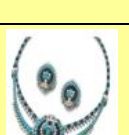



PCS	dice_Old_gioi	sap	descrizione italiano	descrizione inglese
			<b>2009/2010</b>	
	v107	5892	<b>Accendino "Fire wheel" da tavolo in oro, ca 1990.</b> Di forma circolare decorato con motivi scanalati.	<b>"Fire wheel" lighter in gold , ca 1990.</b> Circular, decorated throughout with a reeded pattern.
	P345	5944	<b>Spilla in oro con moneta americana in argento e diamanti, 1973</b> Di forma circolare, al centro un dollaro del 1926 degli Stati Uniti d'America in castone a colletto, impreziosito da un motivo a stella in pavé di diamanti di taglio brillante.	<b>Brooch in gold with a silver American coin and diamonds, 1973</b> Circular, collet-set at the centre with a dollar of the United States of America, 1926 within a star-shaped motif pavé-set with brilliant-cut diamonds.
	V122	6070	<b>Squadra in argento e oro, ca 1970.</b> La fascia centrale in argento lavorato, la parte superiore dorata, i lati in oro, i lato lungo graduato in centimetri dal 1 al 17, il lato corto in pollici dall' 1 al 3.	<b>Square in silver and gold, ca 1970.</b> The central band in textured silver, the top in silver-gilt, the borders in gold, the long side graduated in centimetres from 1 to 17; the other in inches from 1 to 3.
	V121	6079	<b>Righello in argento e oro, ca 1970.</b> La fascia centrale in argento lavorato, la parte superiore dorata; i bordi in oro rispettivamente graduati in centimetri dall' 1 al 30; l'altro in pollici dall' 1 al 12.	<b>Ruler in silver and gold, ca 1970.</b> The central band in textured silver, the top in silver-gilt, the borders in gold, one side graduated in centimetres from 1 to 30; the other in inches from 1 to 12.
	V125	6083	<b>Borsa da sera "Melone" in oro e zaffiro, ca 1972.</b> Ovale, decorato con un disegno godronato, la fermezza con uno zaffiro cabochon; l'interno con uno specchio ovale, parzialmente foderato in camoscio marrone.	<b>"Melone" evening bag in gold with a sapphire, ca 1972.</b> Of oval outline, decorated throughout with a gadrooned pattern, the thumb-piece collet-set with a cabochon sapphire, the interior fitted with an oval mirror and partly lined in brown suede.
	B616	6088	<b>Bracciale "Serpente" in oro con smalto bianco e nero e diamanti, ca 1970</b> Realizzato come una fascia flessibile modellata realisticamente come un serpente in smalto bianco e nero. Gli occhi impreziositi con diamanti a navetta.	<b>"Snake" bracelet in gold with black and white enamel and diamonds, ca 1970</b> The flexible bracelet designed realistically as a serpent decorated throughout with black and white enamel, the eyes set with marquise-shaped diamonds.
	V120	6089	<b>Martello in oro giallo e bianco, 1972.</b> La testa in oro bianco satinato, il manico in oro giallo lucido.	<b>Hammer in yellow and white gold, 1972.</b> The head in brushed white gold, the handle in polished yellow gold.
	E2071	6130	<b>Orecchini pendenti in oro con crisoprasio e diamanti, ca 1972</b> Ciascuno formato da un pannello rettangolare di crisoprasio con motivi geometrici in oro e diamanti, che sostiene un elemento pendente di dimensioni maggiori con simile fattura.	<b>Pendent earrings in gold with chrysoprase and diamonds, ca 1972</b> Each designed as a rectangular chrysoprase panel decorated with a geometric gold motif highlighted with diamonds, supporting a similarly designed larger pendant.
	B620	6131	<b>Bracciale in platino con diamanti, ca 1930</b> Realizzato con una fascia di disegno geometrico in diamanti baguette e di taglio brillante.	<b>Bracelet in platinum and diamonds, ca 1930</b> The band of openwork geometric design set with baguette and brilliant cut diamonds.
	B619	6132	<b>Bracciale in platino con diamanti, ca 1930</b> Realizzato con una fascia di disegno geometrico in diamanti baguette e di taglio brillante.	<b>Bracelet in platinum and diamonds, ca 1930</b> The band of openwork geometric design set with baguette and brilliant cut diamonds.
	RS347	6134	<b>Anello in platino con zaffiri e diamanti, 1924</b> Al centro con uno zaffiro di taglio cuscino in un contorno di diamanti di forma circolare, ai lati zaffiri di taglio calibrato e piccoli diamanti. Lo zaffiro di taglio a cuscino è di 4,56 carati. Con fattura originale datata: "ROME 5 Dicembre 1924" dove viene descritto: "Anello in platino con un Zaffiro Ceylon pesante cm 4,56 e 32 Brillantini cm 0,22".	<b>Ring in platinum with sapphires and diamonds, 1924</b> Set at the centre with a cushion-shaped sapphire within a border of circular-cut diamonds, the shoulders decorated with calibr�-cut sapphires and further diamonds. The cushion-shaped sapphire weighs 4.56 carats. Its original sale invoice dated: "ROME Dicembre 5th, 1924" states: "Ring in platinum with a heavy Ceylon Sapphire 4.56 mc and 32 Brilliants 0.22 mc".
	V118	6135	<b>Portacipria in oro, smalto e diamante, ca 1964.</b> Ovale, decorata con un motivo a onde in oro e smalto bianco, la fermezza con diamanti circolari. L'interno con uno specchio e uno scomparto con retina per la cipria.	<b>Powder case in gold, enamel and diamonds, ca 1964.</b> Of oval outline, decorated throughout with a undulated gold reeded pattern alternating with white enamel bands, the thumbpiece set with circular-cut diamonds. The interior fitted with a mirror and a powder compartment with a sifter.
	P343	6139	<b>Spilla "Ghiacciolo" in oro con calcedoni policromi e diamanti, ca 1986</b> Il ghiacciolo è reso in modo realistico con calcedoni rosa ed azzurri sagomati, impreziosito da diamanti di taglio brillante con bastoncino d'oro.	<b>"Ice Cream" Brooch in gold with polychrome chalcedony and diamonds, ca 1986</b> Modelled realistically, the ice lolly rendered with shaped pink and pale blue chalcedony highlighted with brilliant cut diamonds on a gold stick.
	P342	6140	<b>Spilla "Cono Gelato" in oro con ametista, calcedonio giallo e diamanti, 1986 ca</b> Il gelato è reso in modo realistico con ametista e calcedonio giallo sagomati, impreziosito da diamanti di taglio brillante. Il cono è reso in oro scanalato.	<b>"Ice Cream Cone" Brooch in gold with amethyst, yellow chalcedony and diamonds, ca 1986</b> Modelled realistically, the ice cream rendered with shaped amethysts and yellow chalcedony highlighted with brilliant cut diamonds the cone in fluted gold.

	E2075	6147	<b>Orecchini "Fiocco Stilizzato" in platino con diamanti, ca 1938.</b> Ciascuno impreziosito da diamanti baguette e di taglio brillante. Il meccanismo a clip è adattabile a clip da risvolto.	<b>"Ribbon-bow" earrings in platinum with diamonds, ca 1938.</b> Each set with baguette and brilliant-cut diamonds. The earclip mechanism may be adapted to that of a dress clip.
	N1801	6151	<b>Girocollo in oro e platino con monete bizantine in oro e diamanti, 1966</b> Due solidi di Giustino I ( 518-527 d.C); un solido di Leone I (457-474 d.C).	<b>Necklace in gold and platinum with gold Byzantine coins and diamonds, 1966</b> Two solidi of Justin I (AD 518-527); one Solidus of Leo I (AD 457-474 ).
	P346	6174	<b>Spilla "fiore" in platino con smeraldi, zaffiri, diamanti gialli e incolore, 1969</b> A forma di margherita stilizzata, al centro diamanti gialli di taglio brillante, i petali sono decorati con diamanti taglio brillante in una cornice alternata di smeraldi e zaffiri di forma circolare.	<b>"Flower" brooch in platinum with emeralds, sapphires, fancy yellow and colourless diamonds, 1969</b> Modelled as a stylized daisy, the centre set with fancy yellow brilliant cut diamonds, the petals decorated with brilliant cut colourless diamonds randomly tipped by circular cut emeralds and sapphires
	N1775	6175	<b>Sautoir in oro con intagli romani imperiali in corniola, zaffiri cabochon e diamanti, ca 1970</b> Formato da una catena a grumetta decorata ad intervalli da setti intagli raffiguranti figure mitologiche tra cui Minerva, Marte, Venere, e Cerere. L'intaglio con due figure femminili di cui una probabilmente la dea Fortuna, è in pasta vitrea. Ciascun intaglio è impreziosito ai lati da coppie di zaffiri cabochon e motivi in diamanti. Il sautoir è scomponibile in girocollo e due bracciali.	<b>Sautoir in gold with Imperial Romani cornelian intaglios, cabochon sapphires and diamonds, ca 1970.</b> Designed as chain of filed curb linking, decorated at intervals with seven intaglios depicting various mythological figures including Minerva, Mars, Venus and Ceres. The intaglio with two female heads, one probably the goddess "Fortuna" is paste. Each intaglio is flanked by pairs of cabochon sapphires and diamond-set motifs. The sautoir may be divided and worn as a short necklace and two bracelets.
	N1776	6176	<b>Girocollo in oro e corallo, 1984.</b> La fascia flessibile decorata con un motivo stilizzato a nido d'ape in corallo color arancio e oro.	<b>Necklace in gold and coral, 1984.</b> Designed as a flexible band decorated throughout in a stylized honey-comb pattern in orange coloured coral and gold.
	B606	6177	<b>Bracciale "Parentesi" in oro e corallo, 1982</b> La fascia flessibile formata da dieci moduli parentesi alternati a placche sagomate in corallo color arancio.	<b>"Parentesi" bracelet in gold and coral, 1982</b> Designed as flexible band formed of ten parenthesis modules spaced by shaped orange coloured
	B607	6178	<b>Bracciale rigido in oro bicolore con moneta greca in bronzo, 1983.</b> La fascia in oro giallo scanalto, decorata al centro con una emilitra della zecca di Aetna (343-338 a.C.) in castone d'oro giallo inserito in una cornice di oro bianco.	<b>Penannular bangle in two-colour gold with Greek bronze coin, 1983.</b> Designed as wide reed gold band, decorated at the centre with a hemilitra from Aetna (343-338 B.C.) in a yellow gold bezel inserted in a white gold frame.
	N1777	6179	<b>Sautoir in oro e diamanti con moneta romana imperiale in bronzo, 1987</b> Formato da una catena a grumetta in gradazione, decorata ad intervalli con motivi a V in diamanti a baguette, al centro una sestertio di Adriano della zecca di Roma (117-138 A.D. VI Consolato)	<b>Sautoir in gold and diamonds with a bronze Roman Imperial coin, 1987</b> Formed of a tapered file curbed linking chain, decorated at intervals with V-shaped motifs set with baguette diamonds, at the centre a sestertius of Adrian from the mint of Rome (117-138 A.D. 6th Consulate)
	B87	6180	<b>Bracciale rigido in oro con rubini, diamanti incolori e diamante giallo, 1988</b> Al centro del bracciale un diamante "fancy light yellow" ovale di taglio brillante di 15,24 carati in un castone a colletto impreziosito da una cornice di rubini di taglio calibrato e di diamanti baguette. I lati in pavé di diamanti di taglio brillante.	<b>Bangle in gold with rubies, colourless diamonds and fancy yellow diamonds, 1988</b> The penannular bangle collet-set at the centre with an oval "fancy light yellow" brilliant-cut diamond weighing 15.24 carats within a border of calibrated rubies and baguette diamonds. The shoulders pavé-set with brilliant-cut diamonds.
	N1778	6181	<b>Girocollo "Tubogas" in acciaio e oro, 1983-1984</b> Realizzato come una fascia di tubogas in acciaio, decorata al centro con due elementi a forma di cuori addossati, con fermezza in oro regolabile.	<b>"Tubogas" Necklace in steel and gold, 1983-1984</b> Designed as a wide band of steel gas pipe linking, decorated at the centre with addorsed gold heart motifs, with gold adjustable clasp
	N1807	6222	<b>Girocollo in oro con intagli in corniola, niccolo, diaspro rosso, sardonice di età romana imperiale, ca 1975.</b> I cinque intagli ( I- III sec d.C) raffigurano scene o figure mitologiche, da sinistra in senso anti orario: corniola - Cane e Lepre; niccolo - Marte gradiente; diaspro rosso - Ercole con il Leone Nemeo; sardonice - Busto persiano; corniola - Grillos.	<b>Necklace in gold with Roman Imperial, cornelian, niccolo, jasper, sardonyx intaglios, ca 1975</b> The five intagli (1st-3rd century AD) depict mythological scenes or figures, from left anti clockwise: cornelian – dog and hare; niccolo – striding Mars; red jasper – Hercukes with the Nemean lion; sardonyx – Persian bus; cornelian – Grillos.
	B629	6334	<b>Bracciale "Tubogas" in acciaio e oro, 1983-1984</b> Realizzato come una fascia di tubogas in acciaio, decorata con cinque elementi a bugnato	<b>"Tubogas" Bracelet in steel and gold, 1983-1984</b> Designed as a wide penannular band of steel gas pipe linking, decorated with five gold pyramidal studs












	N1822	6335	<b>Girocollo "Tubogas" in acciaio e oro, 1982-1984</b> Realizzato come una fascia di tubogas in acciaio, decorata al centro con cinque elementi a bugnato, con fermezza in oro regolabile.	<b>"Tubogas" Choker in steel and gold, 1982-1984</b> Designed as a wide band of steel gas pipe linking, decorated at the centre with five gold pyramidal studs
	P352	6625	<b>Spilla "Cono Gelato" in oro con corallo rosa, calcedonio verde e diamanti, 1986</b> Il gelato è reso in modo realistico con corallo rosa e calcedonio verde sagomati, impreziosito da diamanti di taglio brillante. Il cono è reso in oro scanalato.	<b>"Ice Cream" Brooch in gold with pink coral, green chalcedony and diamonds, 1986</b> Modelled realistically, the ice cream rendered with shaped pink coral and green chalcedony highlighted with brilliant cut diamonds the cone in fluted gold.
	N1880	6835	<b>Sautoir in oro con lapislazzuli, madreperla e diamante, 1971.</b> Il sautoir è realizzato come una catena di maglie ovali in oro con motivi geometrici, in ciascuno sono inseriti alternatamente lapislazzuli e madreperla, collegate da maglie con diamanti. Al centro un pendente a forma a goccia similarmemente decorato.	<b>Sautoir in gold with lapis lazuli, mother-of-pearl and diamonds, 1971.</b> Designed as a chain of oval openwork motifs of geometric design, each inset at the centre alternately with lapis lazuli and mother-of-pearl and connected by diamond-set links, the front suspending a similarly decorated pear-shaped pendant.
	P358	6979	<b>Spilla in platino con diamanti, 1928 ca.</b> Di forma circolare, al centro una rosa aperta decorata in pavé di diamanti di forma circolare, la cornice arricchita anche da diamanti baguette.	<b>Brooch in platinum and diamonds, 1928 ca.</b> Circular, the centre designed as flowerig rose pavé-set throughout with circular-cut stones, the frame decorated by further pavé-set stones and three baguette diamonds.
	P359	7068	<b>Spilla "Giardinetto" in oro giallo e platino con smeraldi, rubini, zaffiri e diamanti, 1960.</b> Il vaso, realizzato con uno zaffiro ovale cabochon, è impreziosito da diamanti, le foglie sono suggerite da motivi in diamanti, ed i boccioli sono decorati con smeraldi, zaffiri e rubini di taglio circolare.	<b>"Giardinetto" brooch in yellow gold and platinum with emeralds, rubies, sapphires and diamonds, 1960.</b> The vase formed of an oval cabochon sapphire on a diamond-set stand, the foliage suggested by leaf-shaped diamond pave set motifs, the flower-heads decorated with circular-cut emeralds, rubies and sapphires.
	N1939	7090	<b>Collana in oro con tormaline rosa, ametiste e peridot, 1988.</b> Realizzata come una fascia snodata con motivo intrecciato, al centro una fila di ametiste cabochon di forma circolare, i bordi decorati con due righe rispettivamente di tormaline cabochon ovali e peridot a goccia	<b>Necklace in gold with pink tourmalines, amethysts and peridots, 1988.</b> Designed as wide band of gold knotted motifs set at the centre with a row of circular cabochon amethysts, the borders decorated respectively with a line of oval cabochon tourmalines and of pear-shaped peridots.
	E2203	7091	<b>Orecchini in oro con ametiste, citrini, peridot e tormaline rosa, 1988.</b> A forma di croce greca impreziositi da ametiste e tormaline cabochon ovali, e peridot e citrini cabochon a goccia.	<b>Earrings in gold with amethysts, citrines, peridots and pink tourmalines, 1988.</b> Of Greek cross outline decorated with oval cabochon amethysts and tourmalines, pear-shaped citrines and peridots.
	b661	7092	<b>Bracciale in oro con tormaline rosa, ametiste e peridot, 1988.</b> Realizzato come una fascia snodata con motivo intrecciato, al centro una fila di tormaline cabochon di forma circolare, i bordi decorati con due righe rispettivamente di peridot cabochon ovali e ametiste a goccia	<b>Bracelet in gold with pink tourmalines, amethysts and peridots, 1988.</b> Designed as wide band of gold knotted motifs set at the centre with a row of circular cabochon tourmalines, the borders decorated respectively with a line of oval peridots and of pear-shaped amethysts
	b667	7146	<b>Bracciale in oro con corallo, onice, madreperla e diamanti, 1977.</b> Realizzato come una fascia rigida incernierata raffigurante fiori e boccioli realizzati con un intarsio in corallo arancio, onice e madreperla impreziosito da pavé di diamanti.	<b>Bangle in gold with coral, onyx, mother-of-pearl and diamonds, 1977.</b> Designed as a wide hinged band decorated with orange coral, onyx and mother-of-pearl marquetry highlighted by pavé-set diamonds depicting floral motifs.
	P364	7148	<b>Coppia di spille a clip in oro con zaffiri e diamanti, ca 1945.</b> Ciascuna a forma di palmetta con sei zaffiri cabochon e una fila di pavé di diamanti.	<b>A pair of clip brooches in gold with sapphires and diamonds, ca 1945.</b> Each of palmette design set with six cabochon sapphires and a line of pave set diamonds.
	N1940	7152	<b>Collana in oro con perle naturali e diamanti, 1972.</b> Al centro, ai lati e alla fermezza rispettivamente con tre anelli impreziositi di diamanti di taglio brillante alternati a perle naturali di forma leggermente barocca.	<b>Necklace in gold with natural pearls and diamonds, 1972.</b> Decorate at the front, at the sides and clasp with three diamond-set rings connected to a total of 20 slightly baroque natural pearls.
	P363	7153	<b>Spilla in oro con una perla naturale bianca ed una grigia e diamante, 1969.</b> A forma di cartiglio, tempestata di diamanti di taglio brillante, al centro una perla a bottone grigia e una perla a goccia bianca.	<b>Brooch in gold with a natural white and a grey pearl and diamonds, 1969.</b> Cartouche-shaped, set throughout with brilliant-cut diamonds, decorated at the centre with a button-shaped grey pearl and a pear-shaped white pearl.
	n1959	7154	<b>Girocollo in oro con corallo, onice, madreperla e diamanti, 1977.</b> Il retro con una catena di maglie ovali collegate ad intervalli con elementi in pavé di diamanti, al centro una placca a forma di falce di luna raffigurante fiori e boccioli realizzati con un intarsio in corallo arancio, onice e madreperla impreziosito da pavé di diamanti.	<b>Necklace in gold with coral, onyx, mother-of-pearl and diamonds, 1977.</b> Designed as chain of oval linking connect at intervals by diamond-set links, the front with a crescent-shaped marquetry plaque set with orange coral, onyx and mother-of-pearl highlighted by pavé-set diamonds depicting floral motifs.
	V138	7181	<b>Borsa da sera "Melone" in oro con onice, crisopraso e diamanti, ca 1975.</b> Ovale, sul coperchio un decoro formato da un disco in onice, una falce di luna in pavé di diamanti e una mezza luna in calcedonio verde tinto.	<b>"Melone" evening bag in gold with onyx, chrysoprase and diamonds, ca 1975.</b> Of oval outline decorated on lid with an onyx disc motif, a diamond-set crescent, and a stained green chalcedony.

	n1968	7208	<b>Girocollo in oro con perle coltivate, rubini, smeraldi e diamanti, 1987</b> Realizzato come una banda flessibile, decorata al centro con undici smeraldi cabochon in montature a colletto e dieci intramezzati da motivi a doppio cono in pavé di diamanti, i bordi impreziositi da perle.	<b>Choker in gold with cultured pearls, emeralds, rubies and diamonds, 1987.</b> Designed as a broad flexible band, decorated at the centre with eleven collet-set cabochon emeralds and ten rubies spaced by biconical diamond-set motifs, the borders highlighted by pearls.
	b672	7209	<b>Bracciale in oro con perle coltivate, rubini, smeraldi e diamanti, 1987</b> Realizzato come una banda flessibile, decorata al centro con sei smeraldi cabochon in montature a colletto e sei intramezzati da motivi a doppio cono in pavé di diamanti, i bordi impreziositi da perle.	<b>Bracelet in gold with cultured pearls, emeralds, rubies and diamonds, 1987</b> Designed as a broad flexible band, decorated at the centre with six collet-set cabochon emeralds and six rubies spaced by biconical diamond-set motifs, the borders highlighted by pearls.
	e2216	7210	<b>Orecchini in oro con ametiste, citrini, peridoti, tormaline rosa e verdi, ca 1988.</b> Ciascuno a forma di goccia, formati da una sequenza di motivi piramidali realizzati in oro, ametiste, citrini, peridoti, tormaline rosa e verdi.	<b>Earrings in gold with amethysts, citrines, peridots, pink and green tourmalines, 1988</b> Each designed as creole of pear-shaped outline formed of a sequence of pyramidal motifs in gold, amethyst, citrine, peridot, pink and green tourmalines.
	B659	7241	<b>Bracciale in oro con diamanti, ca 1942.</b> Realizzato come una fascia flessibile di maglie d'oro bombate percorsa da due file di diamanti di taglio brillante.	<b>Bracelet in gold with diamonds, ca 1942.</b> Designed as a flexible band of gold bombé links with two lines of brilliant-cut diamonds.
	n1970	7259	<b>Sautoir in oro con monete greche in bronzo, ca 1990.</b> Formato da una catena a grumetta con sette monete - Sicilia, dalla zecca di Himera, fine V sec. A.C - in montature a colletto.	<b>Sautoir in gold with Greek bronze coins, ca 1990.</b> Formed of a long chain of filed curb linking set with seven coins – Sicily from the mint of Himera, end of 5th Century B.C. – in collet settings.
	n1972	7268	<b>Girocollo in oro con zaffiri e diamanti, ca 1972.</b> La catena a grumetta decorata con cinque elementi ovali, ciascuno con uno zaffiro cabochon in montatura a colletto, in una cornice di diamanti di taglio brillante.	<b>Necklace in gold with sapphires and diamonds, ca 1972.</b> The chain of curb linking decorated with five oval elements, each with a cabochon sapphire collet-set off centre within a frame of brilliant-cut diamonds.
	e2240	7269	<b>Orecchini in oro con zaffiri e diamanti, ca 1972.</b> Ovali, ciascuno con uno zaffiro cabochon in montatura a colletto in una cornice di diamanti di taglio brillante.	<b>Earrings in gold with sapphires and diamonds, ca 1972.</b> Oval, each with a cabochon sapphire collet-set off centre within a frame of brilliant-cut diamonds.
	n1990	7309	<b>Collana in oro, rubini, zaffiri, lapislazzuli e diamanti, ca 1979.</b> Formata da tre file, rispettivamente di dieci elementi ovali ciascuno con un rubino cabochon in una cornice di diamanti di taglio brillante e lapislazzuli, alternato ad un piccolo zaffiro cabochon.	<b>Choker in gold, rubies, sapphires, lapis lazuli and diamonds, ca 1979.</b> Designed as three rows, each of ten oval elements each set at the centre with a cabochon ruby in a surround of brilliant-cut diamonds and lapis lazuli spaced by small cabochon sapphires.
	p366	7311	<b>Spilla "Fiore" in oro con calcedonio celeste, quarzo rosa, onice e diamanti, ca 1969.</b> A forma di Dalia, il calice e lo stelo decorati in diamanti di taglio brillante, i petali in calcedonio, quarzo rosa ed onice.	<b>"Flower" brooch in gold with pale blue chalcedony, rose quartz, onyx and diamonds, ca 1969.</b> Designed as a dahlia in full bloom, the chalice and stem set with brilliant-cut diamonds, the petals with chalcedony, rose quartz and onyx
	V144	7317	<b>Cintura "Serpente" in oro con smalti policromi e zaffiri, 2010.</b> Realizzata in modo naturalistico come un serpente, il corpo a scaglie decorato nella parte superiore con smalto bianco, color crema e rosa; gli occhi ciascuno incastonato con uno zaffiro a goccia.	<b>"Snake" girdle in gold, polychrome enamel and sapphires, 2010.</b> Designed realistically as a serpent, the scaled body decorated on the upper part with white, beige and pale pink enamel, the eyes each studded with a pear-shaped sapphire.
	V146		<b>Cintura "Serpente" in oro con smalti policromi e diamanti, 2010.</b> Realizzata in modo naturalistico come un serpente, il corpo a scaglie decorato in smalto nero; gli occhi ciascuno incastonato con un diamante a goccia.	<b>"Snake" girdle in gold, polychrome enamel and diamonds, 2010.</b> Designed realistically as a serpent, the scaled body decorated with black enamel, the eyes each studded with a pear-shaped diamonds.
	n1991	7370	<b>Collana in oro e platino con turchesi, zaffiri e diamanti, 1961.</b> Formata da un doppio festone rispettivamente con zaffiri cabochon, turchesi e diamanti di taglio brillante e in turchesi a goccia e diamanti. Al centro un motivo a scudo sempre in turchesi, zaffiri e diamanti. Quest'ultimo può essere smontato e indossato come spilla	<b>Necklace in gold and platinum with turquoise, sapphires and diamonds, 1961.</b> The front designed as a double festoon respectively in cabochon sapphires, turquoise and brilliant-cut diamonds and pear-shaped turquoise and diamonds. The centre with a similarly decorated shield-shaped motif which may be detached and worn separately as a brooch.
	e2248	7371	<b>Orecchini in oro e platino con turchesi, zaffiri e diamanti, 1962.</b> A forma di scudo, al centro con un motivo a trifoglio in turchesi, in un contorno di zaffiri cabochon, turchesi a goccia e diamanti di taglio brillante.	<b>Earrings in gold and platinum with turquoise, sapphires and diamonds, 1962.</b> Shield-shaped, decorated at the centre with a trefoil motif in turquoise in a surround of cabochon sapphires, pear-shaped turquoise and diamonds.
	V123/V124	6081/6082	v123: <b>Portatovagliolo in oro, ca 1970.</b> Di forma circolare in oro lucido con scritta in corsivo incisa "Antonio". V124: <b>Portatovagliolo in oro, ca 1970.</b> Di forma circolare in oro lucido con scritta in corsivo incisa "Anna Maria".	v124: <b>Napkin ring in gold, ca 1970</b> Circular in polished gold, the front engraved in italics "Antonio". V124: <b>Napkin ring in gold, ca 1970</b> Circular in polished gold, the front engraved in italics "Anna Maria"

	W60	6086	<b>Bracciale / Orologio in oro con rubini, zaffiri e diamanti, ca 1950.</b>	<b>Yellow gold watch with diamonds, rubies and sapphires,ca 1950</b>
	N1720	5586 o 5975???	<b>Girocollo in oro giallo 18 kt, diamanti, perle coltivate e smeraldi, 1987.</b> Realizzato come una banda incernierata dal profilo bombato, al centro tre smeraldi cabochon tondi affiancati da perle coltivate entro una cornice con motivo geometrico traforato in pavé di diamanti di taglio brillante, ai lati sempre perle coltivate e diamanti.	<b>Necklace in 18 kt yellow gold, diamonds, cultured pearls and emeralds, 1987.</b> Designed as an articulated bombé choker, the centre decorated with three circular cabochon emeralds flanked by cultured pearls in a pierced border of geometrical design pavé-set with brilliant-cut diamonds, the sides similarly decorated with further pearls and diamonds.
	E1993	5584 o 5977???	<b>Orecchini a clip in oro giallo 18 kt, diamanti, perle coltivate e smeraldi, ca 1987.</b> Di forma ovale, ciascuno al centro con uno smeraldo cabochon sormontato da una perla coltivata e affiancato da un motivo stilizzato di cornucopie in pavé di diamanti di taglio brillante con diamanti carré.	<b>Earclips in 18 kt yellow gold, diamonds, cultured pearls and emeralds, ca 1987.</b> Oval, set at the centre with a cabochon emerald surmounted by a cultured pearl and flanked by a stylized cornucopia motif pavé-set with brilliant-cut diamonds and highlighted by carré cut diamonds.
	P340	6141	<b>Spilla in platino e diamanti, ca 1928.</b> Di forma circolare, al centro una rosa decorata in pavé di diamanti di forma circolare, la cornice arricchita anche da diamanti a forma di scudo.	<b>Brooch in platinum and diamonds, ca 1928.</b> The circular, the centre designed as rose in full bloom pavé-set throughout with circular-cut stones, the frame decorate by further pavé-set stones and three mitre-shaped stones.
	B588	5971	<b>Bracciale in platino e diamanti, ca 1932.</b> Di disegno geometrico formato da tre pannelli snodabili decorati al centro con un motivo traforato a losanga in diamanti navette, il bordo impreziosito da diamanti baguette, di forma circolare e trapezoidale.	<b>Bracelet in platinum with diamonds, ca 1932.</b> Of geometric openwork design, formed of three articulated panels each decorated at the centre with a lozenge motif set with marquise-shaped diamonds framed by baguettes, circular-cut and trapeze-shaped diamonds.
	RV23	5922	<b>Anello in oro giallo 18 kt, rubini, smeraldi e zaffiri, ca 1960.</b> A forma di fiore stilizzato impreziosito da rubini, smeraldi e zaffiri a forma di goccia con diamanti di taglio brillante.	<b>Ring in 18 kt yellow gold, emeralds, rubies, sapphires and diamonds, ca 1960.</b> Designed as a stylized flower-head cluster set with pear-shaped emeralds, rubies and sapphires highlighted by brilliant-cut diamonds.
	N1740	5945	<b>Girocollo "Parentesi" in oro 18 kt, diamanti, zaffiri e rubino, ca 1984.</b> Realizzato con un cordone intercambiabile di seta blu impreziosito al centro da un elemento tubolare in pavé di diamanti con un rubino cabochon e due zaffiri a goccia, ai lati motivi in oro "Parentesi" che si alternano a elementi in pavé di diamanti.	<b>"Parentesi" necklace in 18 kt gold, diamonds, sapphires and a ruby, ca 1984.</b> The interchangeable blue silk cord strung at the front with a tubular element pavé-set with brilliant-cut diamonds and decorated with a cabochon ruby and pear-shaped sapphires, the sides alternating "Parentesi" elements and pavé-set diamond motifs.
	b603	5943	<b>Bracciale rigido in oro giallo 18 kt, zaffiri, madreperla e diamanti, ca 1972.</b> Realizzato con una fascia d'oro, sul fronte zaffiri cabochon ovali in cornici di diamanti e madreperla rettangolare alternati a zaffiri cabochon rotondi in cornici romboidali di madreperla e diamanti.	<b>Bracelet in yellow 18 kt gold, sapphires, mother-of-pearl and diamonds, ca 1972.</b> Designed as a hinged bangle, the front decorated with oval cabochon sapphires framed by diamonds and rectangular mother-of-pearl plaques alternating with circular cabochon sapphires within marquise-shaped mother-of-pearl plaques and diamonds.
	SP9999hh	330168	<b>Coppia di spille Naturalia in oro giallo con diamanti, pietre preziose e semipreziose, (SP999HH-SP011506), 1995.</b>	<b>Pair of Naturalia brooches in yellow gold with diamonds, precious and semiprecious gemstones, (SP999HH-SP011506), 1995.</b>
	SP011506	316871	<b>Coppia di spille Naturalia in oro giallo con diamanti, pietre preziose e semipreziose, (SP999HH-SP011506), 1995.</b>	<b>Pair of Naturalia brooches in yellow gold with diamonds, precious and semiprecious gemstones, (SP999HH-SP011506), 1995.</b>
	CL036101	322062	<b>Collana Tubogas tre giri in oro giallo, 1983.</b>	<b>Three rows Tubogas necklace in 18 kt yellow gold, 1983.</b>
	N1772	5976	<b>Collana trasformabile in platino e oro con rubini e diamanti, ca 1955.</b> Il motivo centrale staccabile e indossabile come spilla, è realizzato come una voluta in diamanti baguette e di taglio brillante con tre frange in rubini di taglio cuscino, il girocollo è formato da un alternarsi di baguette e di diamanti di taglio brillante.	<b>Necklace\Brooch Combination in platinum, white gold with rubies and diamonds, ca 1952.</b> The central detachable brooch of scroll design set with baguette and brilliant-cut diamonds supporting a fringe of cushion-shaped rubies rubies, the neckles alternating three brilliant-cut diamonds and a diamond baguette.
	P344	6142	<b>Spilla in oro con zaffiri color arancio e blu, rubino, smeraldo e diamanti 1987.</b>	<b>Brooch in gold with orange and blue sapphires, ruby, emerald and diamonds, 1987.</b>
	B604	6056	<b>Bracciale "Tubogas" in oro giallo 18 kt, ametiste e diamanti, ca 1975.</b> Realizzato come una banda in tubogas i cui terminali sono impreziositi da elementi ovali, ciascuno decorato con un'ametista cabochon e diamanti di taglio brillante.	<b>"Tubogas" bangle in 18 kt yellow gold, amethysts and diamonds, ca 1975.</b> Designed as tubogas band with finials decorated with oval motifs, each set at the centre with an oval cabochon within a surround of brilliant-cut diamonds
	w57	6087	<b>Orologio-bracciale in oro, ca 1960.</b>	<b>Bracelet-watch in yellow gold, ca 1960.</b>

	RV28	6057	<b>Anello in oro 18 kt, ametista, corallo rosa e diamante, ca 1975.</b> A forma di scudo, con al centro un'ametista cabochon di forma leggermente irregolare impreziosita da una cornice di pavé di diamanti e corallo rosa calibrato.	<b>Ring in yellow 18 kt gold, amethyst, pink coral and diamonds, ca 1975.</b> The shield-shaped bezel, set at the centre with a cabochon amethyst of slightly irregular outline in a border pavé-set with brilliant-cut diamonds and calibrated cut pink coral.
	N1771	6055	<b>Girocollo in oro giallo 18 kt con zaffiri blu e gialli e diamanti, ca 1980.</b> Formato da una catena a gromette in oro giallo impreziosita da tre zaffiri gialli taglio cuscino in castoni a colletto, il più grande al centro, affiancati da piccoli diamanti carré che si alternano a zaffiri blu cabochon di forma ovale.	<b>Necklace in yellow 18 kt with blue and yellow sapphires and diamonds, ca 1980.</b> Formed of a gold chain of curved linking set with three cushion-shaped yellow sapphires in collet settings, the largest at the centre, flanked by baton motifs set with carré cut diamonds alternating with three similarly set oval blue cabochon sapphires.
	N446	6183	<b>Collana in oro con smeraldi, ametiste, citrini, tormaline rosa cabochon, zaffiri e diamanti, 1991.</b> I cinque smeraldi cabochon hanno un peso complessivo di 34,59 carati.	<b>Necklace in yellow gold with emerald, amethyst, citrine, pink tourmaline cabochon cut, sapphire and pavé diamonds, 1991.</b> 5 cabochon cut emeralds of total weight ca. 34,59 cts.
	P351	6144	<b>Spilla in platino con diamanti di forma ovale, 1930</b>	<b>Oval brooch in platinum with diamonds, 1930</b>
	P348	6143	<b>Spilla in platino con diamanti taglio circolare e taglio baguette e perle, ca 1930.</b>	<b>Brooch in platinum with circular-cut diamonds and baguettes and pearls, ca 1930.</b>
	P350	6137	<b>Spilla a clip in oro e platino con coralli, lapislazuli e diamanti, ca 1940.</b>	<b>Clip brooch in yellow gold with corals, lapis and diamonds, ca 1940.</b>
	E2079	6148	<b>Girocollo in oro e platino con monete bizantine in oro e diamanti, (N1801 e E2079) 1966.</b> Due solidi di Giustino I (518-527 d.C); un solido di Leone I (457-474 d.C).	<b>Necklace and earrings in platinum and yellow gold with Byzantine coins with diamonds, (N1801 e E2079) 1966.</b> Two solids of Giustino I (518-527 d.C); one solid of Leone I (457-474 d.C).
	N1802	6149	<b>Collana in oro ed ematite con moneta antica, ca 1980.</b>	<b>Hematite and gold necklace with antique coin, ca 1980.</b>
	V129	6226	<b>su basefile è descritto il 128 Portacipria in oro e acciaio brunito, ca 1972.</b> La scatola quadrata decorata con un motivo geometrico a rettangoli, la fermezza impreziosita da una linea di sei diamanti di taglio brillante, l'interno del coperchio incernierato provvisto di specchio.	<b>Powder compact with gold and burnished steel, ca 1972.</b> Square, decorated throughout with a geometrical pater of rectangular motifs, the thumb-piece highlighted by a row of six brilliant-cut diamonds, the interior of hinged lid fitted with a mirror.
	N1805	6262	<b>Girocollo in oro con moneta romana e diamanti, (N1805) ca 1980.</b> Formato da una catena a grumetta in oro, al centro una moneta di Augusto Ottaviano (27 a.C. - 14 d.C.) sormontata da un motivo scanalato decorato con diamanti a baguette, la fermezza con un diamante circolare.	<b>Necklace in gold with diamonds and a Roman republican coin, (N1805) ca 1980.</b> Designed as a tapered chain of curb linking, the front with a coin surmounted by a reeded motifs decorated with baguette diamonds, the clasp set with a circular-cut diamond.
	w63	6220	<b>Orologio da polso da uomo in oro e legno, ca 1970.</b>	<b>Gentleman's wristwatch in yellow gold and wood, ca 1970.</b>
	CL888801	330198	<b>Girocollo in oro con diamanti, 1988</b>	<b>Necklace in gold with diamonds, 1988</b>
	N1791	6133	<b>Collana in oro con monete romane imperiali in oro, argento bronzo e diamanti, 1978.</b> Denario in argento, aureo in oro, quadrante in bronzo di Nerone (54-68 d.C.)	<b>Necklace in gold with Roman coins and diamonds, 1978.</b> Denarius in silver, aureus in gold, quadrans in bronze of Nero (AD 54-68)
	V127	6085	<b>Metro a stecche in oro bicolore, ca 1970</b>	<b>Folding Metre in two-colour gold, ca 1970</b>

	V126	6084	Due "Fiaschette" in oro 18 kt (D121 e V126), 1971 e 1972. Modellate come una tradizionale caraffa italiana per vino rispettivamente da 150 ml e 300 ml.	Two "Fiaschette" carafs in 18 kt gold (D121 and V126), 1971 and 1972. Modelled as a traditional Italian wine carafe measuring respectively 150 ml and 300 ml.
	W59	6221	Orologio-bracciale "Tubogas" in oro, ca 1955.	"Tubogas" bracelet watch in yellow gold, (W59) ca 1955.
	w58	6136	Orologio-bracciale "Tubogas" in oro, ca 1960.	"Tubogas" bracelet-watch, ca 1960.
	B618	6120	Bracciale in platino con diamanti, ca 1939	Bracelet in platinum with diamonds, ca 1939
	W61	6118	Orologio-bracciale "Tubogas" in oro bicolore, ca 1970	"Tubogas" bracelet-watch in in two-colored gold, ca 1970.
	W62	6119	Orologio-bracciale in platino con diamanti, ca 1930	Wristwatch in platinum with diamonds, ca 1930.
	P349	6138	Spillain oro e platino con rubini e diamanti, ca 1940	Brooch in gold and platinum with rubies and diamonds, ca 1940
	V128	6227	Portasigari in oro, acciaio brunito con diamanti, ca 1972	Cigar case in gold and burnished steel with diamonds, ca 1972
	N1806	6248	Girocollo in oro con cordone di seta, moneta greca in argento, rubini cabochon e diamanti, ca 1984 Dracma della zecca di Rodi (III sec. a.C.)	Necklace in gold with silk cord, with silver Greek coin, rubies and diamonds, ca 1984 Drachm from the mint of Rhodes (3rd century BC)
	E2082	6263	Orecchini in oro con zaffiri, smeraldi, rubini e diamanti, ca 1960	Earrings in gold with sapphires, emeralds, rubies and diamonds, ca 1960
	E2087	6273	Orecchini "Naturalia Mamma Pesce" in oro giallo 18 kt, tormalina rosa, madreperla grigia e diamanti, 1991.	Yellow gold earrings (18 kt) "Naturalia Mamma Pesce", with pink tourmaline, grey mother of pearl and diamonds, 1991.
	B621		Bracciale "Naturalia Marina" in oro giallo 18 kt, tormalina rosa, madreperla grigia e diamanti, 1991.	Yellow gold bracelet (18 kt) "Naturalia Marina", with pink tourmaline, grey mother of pearl and diamonds, 1991
	V132	6587	Borsa da sera "Melone" in oro 18kt, con zaffiro cabochon, ca 1975.	Melone evening bag in gold (18kt), with a cabochon sapphire, ca 1975.
	P356		Spilla "Fiocco" oro e diamanti, ca 1955. Realizzata come un fiocco traforato con un motivo a losanghe, al centro due bande decorate con diamanti baguette e di taglio brillante, ai lati motivi di fiori in diamanti di taglio brillante.	Ribbon brooch in gold and diamonds, ca 1955. Designed as a ribbon-bow pierced in a trellis pattern, at the centre with two bands alternately set with baguette and brilliant-cut diamonds, decorated throughout with diamond-set florets.
	V135	6887	Borsa Melone "Panama" in oro bicolore con rubino, ca 1970. Dal profilo ovale, con un motivo tessuto decorato con bande ondulate in oro giallo e bianco. L'interno provvisto di specchio incernierato il cui retro è scamosciato. Un rubino ovale cabochon sulla fermezza. Nappa in seta nera.	"Panama" Melone evening bag in two-colour gold and ruby, ca 1970. The oval case decorated throughout in a basket-weave design embellished with undulating bands respectively in yellow and white gold. The interior fitted with a hinged mirror with suede reverse. Oval cabochon ruby at the thumbpiece. With a back silk cord tassel.

	N1883/E2144 4	6846/6847	<b>Sautoir in oro con monete repubblicane romane in argento, rubini e diamanti, ca 1978.</b> La catena di maglia a grumetta è decorata da sette quinari della zecca di Roma 268 -240 a.C. Ciascun castone presenta motivi in pavé di diamanti ai lati con "pippoli" di rubini. La catena si divide in tre segmenti indossabili come due bracciali e un girocollo. Orecchini pendenti in oro con monete greche, rubini e diamanti (E2144), ca 1978. Ciascuno realizzato con un motivo cruciforme in pavé di diamanti e "pippoli" di rubini che sostiene una moneta d'argento della zecca di Istiaia, Eubea III sec. a.C.	<b>Sautoir in gold with Roman silver Republican coins, rubies and diamonds, ca 1978.</b> The chain of filed curb linking is decorated with seven Quinari of the mint of Rome 268 -240 b.C. Each bezel is flanked by pave-set diamond motifs and ruby "pippoli". The chain may be divided into three sections to be worn as two bracelets and a shorter necklace.
	P357	6875	<b>Coppia di spille in platino, zaffiri e diamanti, ca 1955.</b> Ciascuna a forma di foglia stilizzata, impreziosita al centro da 10 zaffiri di taglio cuscino e da diamanti di taglio baguette e brillante.	<b>Pair of brooches in platinum, sapphires and diamonds, ca 1955.</b> Each designed as a stylized leaf, set at the centre with 10 cushion-shaped sapphires, baguette and brilliant-cut diamonds.
	N1891/B649	6899/6890	<b>Sautoir in oro con monete greche in bronzo e diamanti, ca 1978.</b> Realizzata come una catena di maglia a grumetta con 12 monete di bronzo della zecca di Thurium (300 a.C.) in cornici esagonali d'oro con ai lati motivi a V in diamanti baguette. Si divide in due segmenti a formare due girocolli. Bracciale in oro con moneta imperiale romana in bronzo e diamanti, (B649)ca 1978. Realizzata come una catena di maglia a grumetta con al centro un folles di Costantino (306-337 d.C) della zecca di Alessandria in cornice esagonale d'oro con ai lati motivi a V in diamanti	<b>Sautoir in gold with bronze Greek coins and diamonds, ca 1978.</b> Designed as chain of filed curb linking set at intervals with 12 bronze coins from the mint of Thurium (300b.C) set in hexagonal gold frames flanked by V-shaped motifs set with baguette diamonds. The sautoir divides to form two necklaces. Bracelet in gold with a bronze Imperial Roman coin and diamonds, (B649) ca 1978. Designed as chain of filed curb linking set at the centre with a folles of Constantine (306-337 AD) from the mint of Alexandria set in a hexagonal gold
	V136	6888	<b>Portasigarette Multifilter Philip Morris in oro giallo e rosa con smalto bianco e nero, 1977.</b> Scatola rettangolare resa come un pacchetto di sigarette Multifilter Philip Morris, con le scritte in smalto bianco e profili in smalto nero.	<b>Cigarette Case Multifilter Philip Morris in yellow and pink gold with white and black enamel, 1977.</b> The rectangular case realistically designed as a Multifilter Philip Morris cigarette packet with white enamel lettering and black enamel profiles.
	N1903	6970	<b>Girocollo in oro tricolore e monete bizantine e diamanti, ca 1978.</b> La catena di maglia a grumetta, in gradazione dal centro, è decorata ad intervalli con pavé di diamanti; al centro due monete rispettivamente un solido ed un argenteo di Costanzo II (323 – 361 d. C.) in una cornice di pavé di diamanti di taglio brillante. Un diamante di taglio brillante sulla fermezza.	<b>Necklace in three-colour gold, Byzantine coins and diamonds, ca 1978.</b> The graduated filed curb linking chain, decorated at intervals with pavé set diamonds; the centre embellished by two coins respectively a solidus and an argenteus of Constantius II (323 – 361 A.D.) within a frame of pavé set brilliant cut diamonds. A brilliant cut diamond on the clasp.
	E2163	6968	<b>Orecchini in oro e platino con monete imperiali romane in oro e argento e con diamanti, ca 1978.</b> Rispettivamente al centro con un aureo ed un denario dell'imperatore Domiziano (72 – 96 d. C.) in cornice di diamanti di taglio brillante.	<b>Earrings in gold and platinum with gold and silver Roman Imperial coins with diamonds, ca 1978.</b> Respectively set at the centre with an aureus and a denarius of the Emperor Domitian (72 – 96 A.D.) in a frame of brilliant cut diamonds.
	RV36	6969	<b>Anello in oro con moneta imperiale romana in oro e diamanti, 1983.</b> Al centro un aureo di Nerone (54 – 68 d.C.) in una cornice di diamanti di taglio brillante.	<b>Ring in gold with a gold Roman Imperial coin and diamonds, 1983.</b> Set at the centre with an aureus of Nero (54 – 68 A.D.) in a frame of brilliant cut diamonds.
	V137	7019	<b>Portacipria in argento con moneta di Baviera in oro, ca 1940.</b> La scatola quadrata decorata con un motivo a raggi, il centro impreziosito da un fiorino di Ludovico III di Baviera(1410-1436), l'interno del coperchio incernierato provvisto di specchio.	<b>Powder compact in silver with gold coin from Bavaria, ca 1940.</b> Square, decorated throughout with an engine-turned sun-burst pattern, the centre decorated with a florin of Ludwig III of Bavaria (1410-1436), the interior of the hinged lid fitted with a mirror.
	W66	7103	<b>Orologio da tavolo in oro con onice, madreperla, giada e diamanti, 1980.</b> I lati dell'orologio sono decorati con due fibbie cinesi del XIX secolo in giada bicolore intagliata. Probabilmente facevano parte di una precedente scorta di raffinati oggetti Cinesi in giada.	<b>Table clock in gold with onyx, mother-of-pearl, jade and diamonds, 1980.</b> The sides of the clock are decorated with two traditional Chinese 19th century buckles carved in two-coloured jadeite. These were probably part of Bulgar's former stock of fine Chinese jade objects.
	W64	6548		<b>Snake bracelet-watch in gold and polychrome enamel, ca 1965.</b>
	W65	6547	<b>Bracciale-orologio a serpente in oro bianco 18 kt e diamanti, ca 1965.</b>	<b>Snake bracelet-watch in white gold 18 kt and diamonds, ca 1965.</b>
	P355	6716	<b>Spilla "Carré" in oro con acquamarine, ametiste, tormaline rosse e verdi, zaffiri cabochon e diamanti, 1987</b>	<b>"Carré" Brooch with aquamarines; amethysts, red and green tourmalines, cabochon sapphires and diamonds, 1987</b>
	E2120	6738	<b>Orecchini in oro con rubini, smeraldi e zaffiri, ca 1960</b>	<b>Earrings in gold with emeralds, rubies, sapphires and diamonds, ca 1960</b>



	w67		<b>Orologio in platino e diamanti, ca 1945</b>	<b>Wristwatch in platinum and diamonds, ca 1945</b>
	b666		<b>Bracciale "Tubogas" in oro bicolore con moneta ellenistica in argento, ca 1982</b> Realizzato come una banda in tubogas bicolore con al centro una dracma di Alessandro Magno (336-323 A.C.)	<b>"Tubogas" bracelet in yellow and white gold with a Hellenistic silver coin, ca 1982</b> Designed as a wide band of two-coloured gold gas pipe linking, set at the centre with a drachm of Alexander the Great (336-323 B.C.)
	w43	5035	<b>Bracciale-orologio a serpente in oro e smalti policromi, ca 1965.</b> Il corpo snodato a forma di serpente, con scaglie decorate in smalto bianco, nero, verde e turchese, la testa con occhi in smeraldi a goccia cela un quadrante di forma circolare.	<b>Snake bracelet-watch in gold and polychrome enamel, ca 1965.</b> The flexible bracelet designed as a coiled snake, the scales decorated with white, black, green and turquoise enamel, the head with pear-shaped emerald eyes concealing a circular dial.
	b681	7260	Bracciale "Kilim" in oro con smeraldi, ametiste, rubini cabochon, perle coltivate e diamanti, 1988	Kilim Bracelet in gold with cabochon emeralds, amethysts, rubies, cultured pearls and diamonds, 1988
	p367	7338	<b>Spilla "Margherita" in platino e oro, con diamanti gialli e diamanti incolori, 1968.</b> Disegnata come una grande margherita, i pistilli decorati con diamanti di varie tonalità di giallo, i petali in pavé di diamanti.	<b>"Daisy" brooch in platinum and gold with fancy yellow diamonds and diamonds, 1968.</b> Designed as a large daisy decorated with brilliant-cut diamond pistils of various shades of yellow, the petals pavé set with diamonds.
	v147	309807	<b>Scatola in argento e oro, 1980.</b> Realizzata come un tubo porta palle da tennis, sul fronte con un decoro in oro a forma di palla da tennis e una incisione "BVLGARI / CHAMPIONSHIP / tennis / balls".	<b>Box in silver and gold, 1980.</b> Realistically designed as a tennis ball can, the front inlaid with a gold tennis ball motif and with the inscription "BVLGARI / CHAMPIONSHIP / tennis / balls".
	P368		<b>Spilla in platino e oro con zaffiri, rubini e smeraldi, 1961.</b> A forma di scudo, al centro uno zaffiro cabochon in una cornice di smeraldi, rubini e zaffiri sempre di taglio cabochon e diamanti di taglio brillante.	<b>Brooch in platinum and gold with sapphires, rubies and emeralds, 1961.</b> Shield-shaped, set at the centre with a cabochon sapphire in a frame of emeralds, rubies and further cabochon sapphires and brilliant-cut diamonds.
	N1372	7365	<b>Imponente collana in oro con zaffiri multicolori e diamanti, 2005.</b> A forma di bavaglino monta 169 zaffiri di colori diversi per un totale di 396,34 carati e 951 diamanti di taglio brillante per un totale di 66,45 carati.	<b>Spectacular necklace in gold, with multicoloured sapphires and diamonds, 2005.</b> Of bib design, set with 169 multicoloured sapphires for a total of 396.34carats and 951 brilliant-cut diamonds for a total of 66.45 carats
	n1999		<b>Girocollo in oro con rubino, perle coltivate e diamanti, 1987.</b> Formato da una banda di perle coltivate racchiuse da un bordo in pavé di diamanti, al centro un rubino ovale cabochon di 18,39 carati.	<b>Choker in gold with ruby, cultured pearls and diamonds, 1987.</b> Designed as wide articulated band decorated with cultured pearls within a pavé di diamonds, at the centre an oval cabochon ruby of 18.39 carats.